

CLICK! – il corso di Fotografia fatto letteralmente per te

Siamo tornati a vivere!

*– Dal 5 ottobre 2022, per 8 settimane,
immagineremo il nostro futuro –*

✘ Dopo lo stop avuto causa Covid-19, torna il corso più discusso della bassa pianura piemontese.

Il corso è l'araba fenice che nasce dalle ceneri di quello che era *"Click! L'altro corso di Fotografia"*.

La passione messa è la stessa, la voglia di portare la testimonianza è enorme, i contenuti sono stati ampliati e migliorati per dare ancor più la percezione di ciò che la Fotografia rappresenta nella nostra vita, per utilità e divertimento.

La Fotografia è più viva che mai, un linguaggio che ci serve tutti i giorni, sia finalizzata al lavoro o al passatempo, insomma da includere in ogni aspetto della nostra vita.

In ognuno di noi c'è un fotografo: aiutati letteralmente a tirarlo fuori, immaginando come utilizzare al meglio le tue creazioni fotografiche.

Partecipa a un corso, questo, se vuoi...

info: gianlucatalento@gmail.com

Il Primo Articolo

✘ Salve,
sono Gianluca Talento creatore del brand
“TALENTO E FOTOGRAFIA”.

Benvenuto!

Questo non è un vero e proprio articolo,
ma è solo un modo per presentarmi e per
mettere a disposizione la mia esperienza
fotografica al servizio di tutti.

TALENTO E FOTOGRAFIA è stata inizialmente
solo una pagina social, creata per gioco.
Ora, però è sorta l'esigenza di
espandersi e di creare un vero e proprio
blog per interagire, con chi ha voglia di
informarsi, formarsi e trasformarsi
attraverso i miei racconti di Fotografia:
per me una filosofia di vita, un modo di
pensare, una ricerca della verità, una
analisi del racconto, per essere
portatore di testimonianza, osservando il
mondo che mi circonda e confezionandovelo
e consegnandovelo in quel rettangolo (e
non solo) che noi tutti ben conosciamo.
Per quanto riguarda Talento, beh!, è il

mio cognome, ma mi auguro per voi sia molto di più...

Attendo vostre notizie, nel frattempo, di tanto in tanto, mi faccio vivo io!

 CLICK!

Exif: Nikon D60, Nikkor VR 18-55mm f/3.5-5.6G su 40mm, f/8, 1/800sec., ISO 400